

Herstellung von Bauteilen mit Hilfe von CNC Maschinen - FORMF5

Code des Moduls:	FORMF5
Leistungsbaustein:	Fertigung von Bauteilen mit Hilfe von CNC-Maschinen. (ENSP6)
Beruf / Tätigkeit:	Mécaniciens d'usinage
Diplom / Zertifikat:	Diplôme d'aptitude professionnelle
Bewertungsmethoden:	Arbeitsprobe / Arbeitsaufgabe, Modulbegleitende Kompetenzfeststellung

Bewertungstabelle für die Module im Unternehmen

1	<p>Der Auszubildende ist in der Lage, die passenden Fräs- und Drehwerkzeuge auszuwählen und seine Wahl zu begründen.</p> <p>Maximale Punktzahl: 12</p> <p>INDIKATOREN</p> <p>Benutzen von Tabellen und Werkzeugkatalogen.</p> <p>SOCKEL</p> <p>Die Kompetenz ist bestanden (Hälfte der erreichbaren Punktzahl) wenn der Kandidat 60% der Aufgaben / Fragen richtig gelöst / beantwortet hat.</p>
----------	--

2	<p>Der Auszubildende ist in der Lage, CNC-Maschinen einzurichten.</p> <p>Maximale Punktzahl: 12</p> <p>INDIKATOREN</p> <p>Arbeitsschritte festlegen, Nullpunkte wählen, CNC-Programme erstellen, Simulation, Korrekturen.</p> <p>SOCKEL</p> <p>Die Kompetenz ist bestanden (Hälfte der erreichbaren Punktzahl) wenn der Kandidat 60% der Aufgaben / Fragen richtig gelöst / beantwortet hat.</p>
----------	--

3

Der Auszubildende ist in der Lage, kegelige Bauteile an der Drehmaschine herzustellen.

Maximale Punktzahl: 18

INDIKATOREN

Er kann unterschiedliche Methoden beschreiben.

SOCKEL

Er ist in der Lage ein Kegelbolzen sowie eine Kegelhülse zu fertigen.

4

Der Auszubildende ist in der Lage, die Maschine entsprechend den Werkzeuganforderungen einzurichten.

Maximale Punktzahl: 12

INDIKATOREN

Lünette, Universalspanndorn, Spreizdorn, Stirnseitenmitnehmer, Winkelfräskopf, werden situationsgebunden angewandt.

SOCKEL

Die Maschine wird entsprechend den Werkstückeigenschaften richtig eingerichtet.

5

Der Auszubildende geht umsichtig und wirtschaftlich mit Geräten und Werkzeugen um.

Maximale Punktzahl: 6

INDIKATOREN

Verwendung von Materialien und Hilfsstoffen.

SOCKEL

Der Umgang mit den Maschinen und Geräten gibt keinen wesentlichen Grund zur Kritik.