

Projet intégré final - PROFI

Code du module:	PROFI
Unité capitalisable:	Projet intégré et stage(s) (PROST)
Profession:	Division artistique - Section graphisme
Diplôme / Certificat:	Diplôme de technicien
Méthodes d'évaluation:	Mise à l'essai, Entretien professionnel, Simulation d'entretien, Evaluation continue des compétences, Portfolio, Exposé, Epreuve écrite

Grille d'évaluation du module en entreprise

1	<p>Défense orale L'élève est capable de présenter son projet en employant le vocabulaire professionnel, d'expliquer sa démarche en se référant à des critères techniques et conceptuels et d'évaluer son travail.</p> <p>Note maximale: 18</p>
<p>INDICATEURS</p> <ul style="list-style-type: none"> • La présentation comporte l'ensemble des composants du projet intégré final, des explications concernant les déclinaisons, le concept de l'identité visuelle ainsi que la démarche. • L'élève justifie ses choix graphiques. <p>SOCLES</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'élève présente le projet intégré final de manière convaincante en employant le vocabulaire professionnel à l'oral. • L'élève explique sa démarche et il l'analyse. • L'élève met en évidence des aspects positifs et moins positifs de son projet. • Les arguments et les propositions sont présentés de manière claire et compréhensible. • La communication est structurée, pertinente et respectueuse. 	

2

Projet graphique L'élève est capable de produire une identité visuelle cohérente et originale.

Note maximale: 24

INDICATEURS

- L'élève développe un système graphique qui comprend des polices de caractères, des couleurs et des images qu'il a lui-même créées (photos, illustrations, éléments graphiques). Il met au point des déclinaisons graphiques afin de créer une identité visuelle originale.
- L'élève contrôle et optimise en permanence son projet en termes de cohérence visuelle et de contenu.

SOCLES

- La qualité graphique répond aux exigences en matière d'originalité.
- Le ton visuel est adapté.
- L'ensemble des déclinaisons graphiques forme une unité homogène sans paraître monotone pour autant.

3

Maquette et montage de la présentation L'élève est capable de présenter son projet intégré final à l'aide de maquettes fabriquées avec compétence, de prototypes imprimés et d'une documentation graphique (reflétant l'évolution du projet).

Note maximale: 18

INDICATEURS

- L'élève produit des maquettes ainsi que des prototypes des différents supports de manière autonome.
- L'élève présente les différents imprimés ainsi que les différentes maquettes réalisées.

SOCLES

- L'élève présente des imprimés, des maquettes ainsi que des prototypes qu'il a réalisés de manière autonome et qui répondent aux critères de qualité technique et graphique.
- La mise en place du projet soutient visuellement le concept et met en valeur le projet.